



1. **Standortbestimmung**: wo befinde ich mich gerade, wo will ich hin?

2. gemeinsame **Routenplanung**, bei der eine bunte Mischung aus „must see highlights“ und Insidertipps zusammengestellt wird.

Selbstverständlich sind spontane Umwege durch ein vielversprechendes Umland immer drin. Sollte es sich gar anderswo schon paradisiessisch anfühlen, auch gut, dann verweilen wir gerne dort. Das eigentliche Ziel kennen wir ohnehin nur vom Hörensagen...

Vielleicht helfen für die momentane Verortung und Zukunftspläne folgende Zusatzfragen:

F1 Was trommle ich zur Zeit am liebsten?

F2 Was fällt mir schwer?

F3 Was würde ich gerne verbessern?

F4 Meine Stärken beim Schlagzeugspielen?

F5 Meine Lieblingsmusik (3 Songs, 3 Genres)?

F6 Sonstige Interessen? Was motiviert mich?

F7 Mein Wunschziel als TrommlerIn?